EDICIONES QUIROGA

PRESENTA SU ÚLTIMO ÉXITO

UN CRISTALITO CUALQUIERA

Farruca

Creación de Lola Flores

LETRA DE

Quintero y León

MÚSICA DE

QUIROGA

6 PTAS

EDICIONES QUIROGA
MADRID
CONCEPCIÓN JERÓNIMA
Nº 10
Tno 275298

CASA BEETHOVEN
L. JORDÁ
MUSICA
Rambla de los Flores 20
T. 221858-BARCELONA

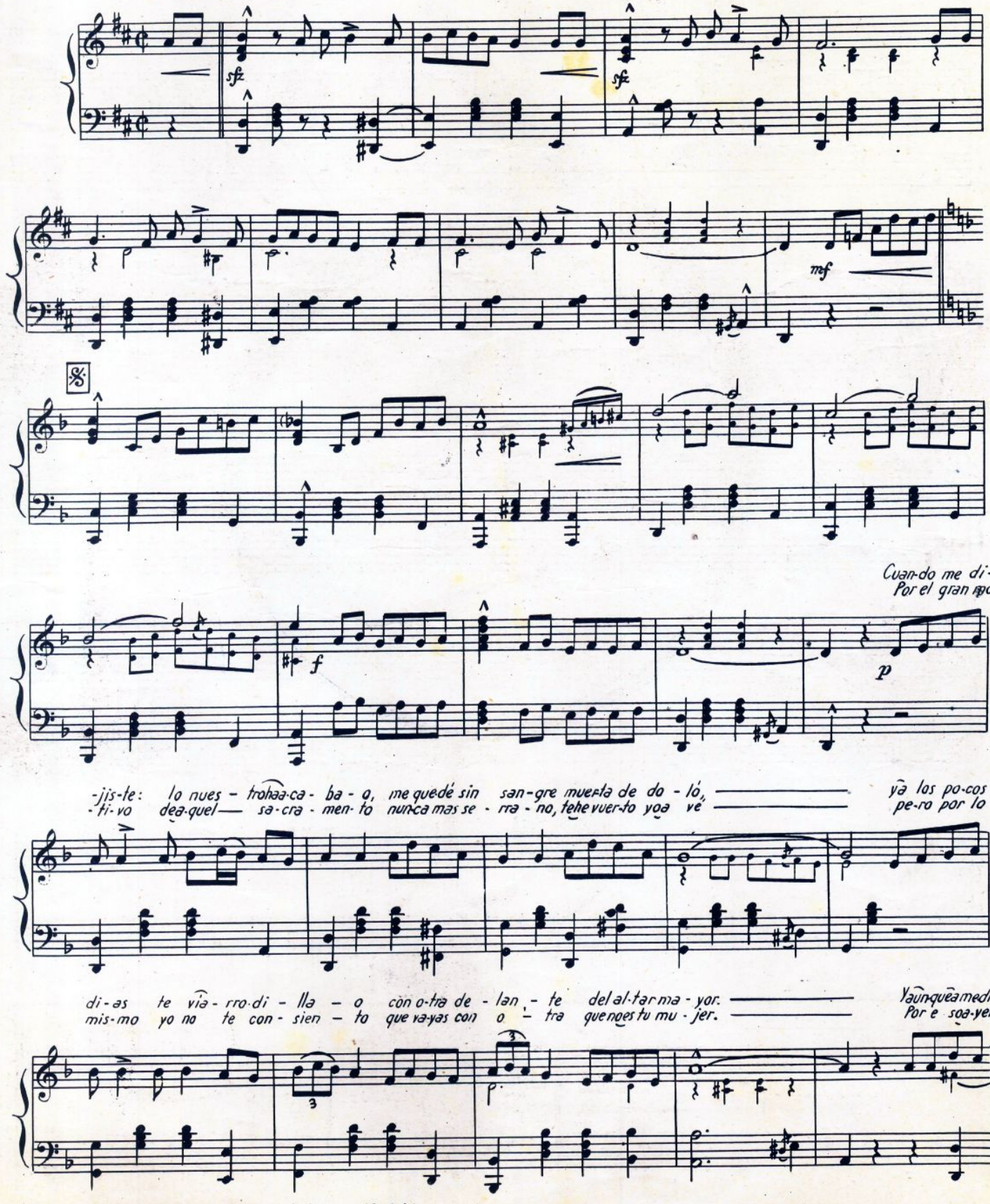
UN CRISTALITO CUALQUIERA

FARRUCA

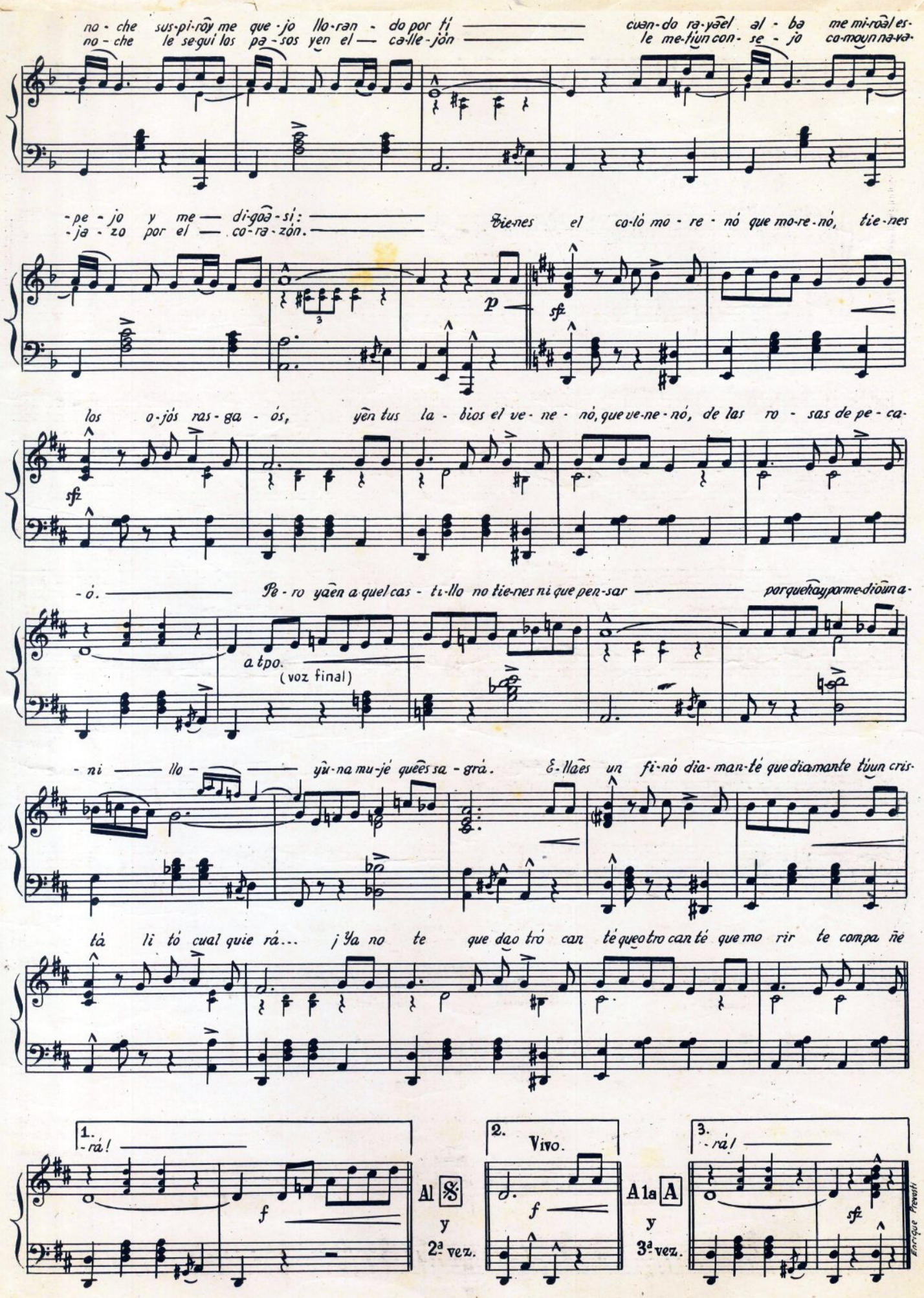
Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Tpo. de Farruca.



Copyright 1953 by: **Quintero, León y Quiroga.--Madrid.**


no - che sus-pi-rôy me que-jo llo-ran - do por tí
no - che le se-guí los pa-sos yen el ca-lle-jón
cuan-do ra-yáel al - ba me mi-ràl es-
le me-tíun con - se - jo ca-moun na-va-
-pe - jo y me di-goà-sí:
-ja - zo por el co-ra-zón.
Tie-nes el co-ló mo - re - nó que mo-re-nó, tie-nes
los o-jós ras-ga - ós, yen tus la - bios el ve - ne - nó, que ve-ne-nó, de las ro - sas de pe - ca-
- ó. Pe - ro yaen a-quel cas - ti-llo no tie-nes ni que pen-sar porqueháyporme-dioùna-
a tpo.
(voz final)
- ni llo - yù-na mu-jé queès sa - grá. É-llaès un fi-nó dia-man-té que diamante tíun cris-
tá li tó cual quie rá... ¡Ya no te que dao tró can té queotro can té que mo rir te compa ñe
1.
-rá!
f
Al 𝄋 y 2ª vez.
2.
Vivo.
f
A 1a A y 3ª vez.
3.
-rá!
sf
Enrique Prevosti

NUMEROS EDITADOS DEL

MAESTRO QUIROGA

María de la O — ¡Ay Maricrú! — María Magdalena. — La niña de plata. — Candelaria mía. — Ojos verdes. — Samaritana. — Soleá. — Te quiero. — Doña Sol. — Canción del Pregonao. — Rosa de Pasión. — Salomé. — Llora la guitarra. — Ya no te quiero. — Triniá. — Carcelera. — La Lola. — ¡Tira p'a Jeré! — Catalina (De la película "La Dolores"). — **Para el carro** (De la película "La Dolores") — **La Vaquera enamorada** (De la película "La Dolores"). — **Tus ojos negros. — No te mires en el río. — Araceli, flor de nardo. — Curra de los Reyes. — Canción del Molinero. — Paca la Madriles. — Arrayán. — Sentrañas mías. — A la lima y al limón. — La Parrala. — Coplas de Pedro Romero. — Judas. — La Lirio. — Me da miedo de la Luna. — Eugenia de Montiio. — ¡Maldito seas! — Primo mío de mi alma. — Gracia de Cái. — Tatuaie. — Coplas del Espartero. — Sevillanas del Espartero. — — Almudena. — No me digas que no. — La Caramba. — El Laurel** (de la película "Torbellino"). — **Lola la de los Brillantes** (de la película "Torbellino"). — **Pregones** (de la película "Torbellino"). — **Zapatitos de charol. — No me llames Dolores. — Dime que me quieres. — Maia y condesa** (de la película "Goyescas"). — **¡Ole catapún!** (de la película "Goyescas"). — **Lola Montes. — Doña Luz. — La chiquita piconera. — La niña de la estación** (canción cómica). — **¡Ay chumbera!** (Canción de la película "Rosa de Africa"). — **¡Te lo juro yo!** (Canción de la película "Rosa de Africa"). — **La Camelia. — Noche de San Juan. — La señorita del Pomporé. — Coplas de Luis Candelas. — Chispera de mi corazón. — Doña Manuela. — El viento se lo llevó. — Madrid de mis sueños. — ¡Ay mi Madrid!** (de la película "Verbena"). — **Dale que dale** (de la película "La Blanca Paloma"). — **Tiroliro Gitano. — La niña de la ventera** (de la película "Alegrías"). — **Boca de rosa. — Las cositas del querer. — La rosa y el viento. — El tormento de los celos** (de la película "Danza de fuego"). **Doña Mariquita de los Dolores. — Yo no me quiero enterar. — Florista trianera. — La Mariana. — Vengo a entregarme. — Coplas del Almendro. — Lola Claviio. — ¡No me quieras tanto! — La señorita del Acueducto. — ¡Ni hablar del peluquín! — Romance de "La otra". — Mi abuela Carlota. — Con un pañuelito blanco. — Canción del "ole". — La niña de espuma. — Manuela Reyes. — Manuela la de Jerez. — Rubio. — La niña de fuego. — ¡Ay, gitano, tano! — Pepa Bandera. — La de la Puerta triana. — Romance de Juan Limón. — Compuesta y sin novio. — ¡Que salga el toro! — El despertador. — Un real mozo. — Capote grana. — La rosa de Capuchinos. — Reyes Montero. — María Amparo. — Francisco Alegre. — La Salvaora. — Buenaventura. — ¡Ay mi Dolores! — La Sebastiana. — ¡Ay, Macarena! — La Zarzamora. — No debía quererte. — Cocidito Madrileño. — Anda niña, presume. — Pandereta. — Cariño mío. — No me dejes solo. — Coplilla de la fea. — Romance de la Reina Mercedes. — "Ay carabí y hurí". — Lola Puñales. — ¡Ay Malvaloca! — Que te lo crees. — Banderas en el corazón. — ¡Ay, calle del Sacramento! — A ver si me quieres. — Como una hermana. — Soledad Montero. — Frente a frente. — María Victoria. — ¡Madre hermosa! — Celos. — Paloma la de Alcalá. — Los Mimbrales. — Aguántate niña. — ¿Quién te quiere a ti? — ¡Ay, Manuel Rodríguez!** (de la película "Brindis a Manolete"). — **Doña Guiomar. — ¡Fuego, fuego! — No me has entendido. — Las guardacoches. — Diego Cruces. — Solo. — Castillitos en el aire** (de la película "La Cigarra"). — **Como dos barquitos. — ¡Ay, Cartuiano! — Arrieros somos. — La ventolera. — Parece mentira. — Baldomero "Tuercebotas". — Cuando me quieras. — Por donde quiera que vaya. — Dónde estará ese platero. — Concha Jazmines. — Pena, pena — Pena mora. — Lola la piconera. — Capote de grana y oro. — ¡Ay, pena, penita! — Puertecita de mi casa. — Filigrana de oro puro. — La flor del tomillo. — Con mis propios ojos. — ¡Viva el Madrid calesero! — Doña Isabela de Solís. — No puedo vivir contigo. — Amparo, — Castigo Dios no te mande. — Mi viejo corazón. — El retrato de Rosa María.—Paca la Bomba.—Campanitas del Alba.—Dejarme cantar.—Rosa y clavel.—Olé mi torero.—Una copla en el aire.—"Bulerías de Antonio Torres".—Marinera de Antequera.—Várgame la Triniá (Cara de Azucena).—A donde va esa barquita.—Lolita la musaraña.—Manolita la primera.—Tercio de quites.—Como si fuera verdad.—A tu vera.—La lumbre de tu cigarro.—La niña de la alcazaba.—Yo soy... ésa...—¡Eso quisieras tú!—Antonia la de Aracena.—Un cristalito cualquiera.**

En Ediciones Quiroga siempre encontrará los éxitos cumbres del MAESTRO QUIROGA

Lit. Soc. Gral.de Autores de España. Madrid.